



VI COLLOQUE INTERNATIONAL 2025 (2^{ème} Circulaire, Cotonou, Bénin)

Organisé par le Groupe de Recherche et d'Études Latino-américaines (ED-SCALL/EA-PAMELCHID) de l'Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire), le Laboratoire de Recherche Retrospective-Afrique et le Groupe de Recherche sur l'Afrique et la Diaspora (EDP-ECD) de l'Université d'Abomey-Calavi (Bénin), en collaboration avec la Catedra Unesco de Estudios Afroiberoamericanos de l'Université d'Alcalá (Espagne) ; le Groupe de Recherche et d'Études sur les Noir-e-s d'Amérique Latine (GRENAL-Axe Sociétés, Langages et Mobilités/CRESEM) de l'Université de Perpignan (France), le Laboratoire d'Etude des Migrations Africaines (LemAfriQ) basé Madrid (Espagne), la Associação Brasileira de Antropologia (Brésil) et la Asociación de Estudios Americanos del Principado de Asturias, de l'Université d'Oviedo (Espagne).

Date : lundi 24 novembre – samedi 29 novembre 2025

Lieu : Université d'Abomey-Calavi, Cotonou, Bénin

APPEL À COMMUNICATIONS

**Canons, bibliothèques et patrimoines africain et afrodiasporique :
entre reconfigurations, émergences et dissidences (XIX^e-XXI^e siècles)**

*Nous les peu
Nous les rien
Nous les Nègres
Qu'attendons-nous
Pour jouer aux fous
Contre la vie stupide et bête
Qui nous est faite*

Léon Gontran Damas « Nous les gueux » (Poème)

D'une manière générale, ce qui tient lieu de « canon » (corpus, pratiques, visions hégémoniques, médiations internationales, prismes civilisationnels, périodisations, agents, diffusion, prix, etc.), quel que soit les champs de savoir, de connaissance, de compétence et les vécus que l'on considère, pose au moins trois questions liées. Celle de sa genèse et institution ; celle des modèles plébiscités et institués à suivre absolument, voire à dupliquer ou « singer ». A cela s'ajoute la question des effets herméneutiques, socio-politiques et imaginaires de consécration et/ou de disqualification symbolique, d'exclusion et d'effacement politique qu'engendre fatalement le « canon », dans son existence et perpétuation. Sans exclusivité aucune, les « bibliothèques » (V. Mudimbe) africaines, afropéennes, afro-américaines ont subi, et subissent encore de différentes manières, les effets du « canon » euro-occidental, arabo-musulman, asiatique. C'est le cas en littératures, en arts, en historiographies, en philosophies, dans les modes, en éducation, dans les formes d'organisation sociale et les luttes politiques, dans les pratiques mémorielles, cultuelles, culturelles et religieuses, dans les lieux d'énonciation, les pratiques de transmission, de muséification et d'archivage, sans oublier les canaux des savoirs, le capital symbolique, racial et culturel, etc.

Le lien indéfectible entre ces trois questions, oblige à reconnaître que le « canon » est doté d'un pouvoir symbolique, socio-politique et imaginaire de reconnaissance et d'institution incontestable. Au regard de l'Histoire, il est tout aussi incontestable que





l'institution/naturalisation d'un « canon » est toujours et déjà sujet à l'émergence des contre modèles, non labélisés ou cataloguables, qui en contestent constamment la légitimité et l'hégémonie. Il y a aussi que le « canon », ou les lectures, pratiques et visions canoniques, n'échappe guère au travail du temps social et critique porteur de demandes de renouvellement et de représentativité juste. Par ailleurs, le « canon » est tout aussi bien confronté à l'émergence de nouveaux sujets et de nouvelles épistémès qui visent moins, en principe, à transfigurer l'Étant- « canon » ou à se constituer en « nouveau canon » qu'à proposer ou engendrer des visions et pratiques, espère-t-on, transformatrices, libératrices et inclusives.

La prochaine édition du Colloque International d'Abidjan (2025), délocalisé pour la première fois à Cotonou (Bénin), a pour objectif fondamental d'interroger ce que « canon » veut dire dans un « moment global » qui plaiderait, semble-t-il, pour la dilution ou dislocation et contestation tous azimuts de tout ce qui, de près ou de loin, s'apparente à l'institution d'un « canon ».

Lors de la dernière édition du Colloque d'Abidjan (2023), il a été convenu durant l'Assemblée générale, qu'au-delà des anathèmes et des jugements à l'emporte-pièce, les interrogations relatives au « canon » et effets multiples, devront porter sur la « scène Afro », à savoir les vécus, les expériences et formations socio-culturelles, intellectuelles, politiques, artistiques, imaginaires africaines, afro-américaines, afro-caribéennes et diasporiques. Il va de soi que la « scène Afro » n'est pas close sur elle-même. Bien au contraire, elle est ouverte et traversée par les bruissements et contradictions du « Tout-Monde » (E.Glissant) dont elle fait partie tout en étant porteuse de spécificités, d'aspirations et de luttes différenciées légitimes. Les expériences, formations et productions « Afro », at large, échappent-elles, dans leurs existence, émergence, engagements, perceptions et circulation, aux effets de « canon » ?

Nous attendons des propositions de communication pluridisciplinaires portées par une réflexion autour des concepts, théories, méthodes et sources. Ces propositions devraient mettre l'accent sur les enjeux imaginaires et politiques dans les domaines des sciences humaines, de la littérature, de l'art (cinéma, peinture, musiques, arts du vivant), l'histoire, la sociologie, la philosophie, etc.

Le Colloque, qui a lieu dans le cadre de la deuxième Décennie Internationale des Afro-descendants (2025-2034), s'adresse principalement aux Chercheur.e.s, aux Enseignant.e.s-Chercheur.e.s, aux doctorant.e.s et aux collectifs qui inscrivent la problématique dont il est question au cœur de leurs débats, questionnements et luttes.

La réflexion s'articulera autour de quatorze grands axes —non exhaustifs—:

1. Epistémocentrisme : production située des savoirs/connaissances
2. Educations/Pédagogies
3. Programmes d'enseignement et de recherche
4. Philosophies/Littératures
5. Ressources orales endogènes
6. Muséologies/Arts : pratiques
7. Historiographies/Cartographies
8. Cyberactivismes/Mouvements sociaux et politiques
9. Pratiques culturelles/Pratiques religieuses
10. Sexualités/Corporalités : dissidences, reconfigurations
11. Humanités écologiques « Afro »
12. Modes et réappropriation culturelle
13. Expressions mémorielles/Commémorations
14. Ecologie des savoirs/justice épistémique





SOUSSION DES PROPOSITIONS

Langues des communications : français, espagnol, portugais et anglais.

Les propositions de communications sont attendues conjointement aux adresses suivantes : **kontnon@gmail.com** et **medenoubasile@gmail.com**
Le conseil scientifique se réserve le droit d'acceptation des propositions.

Elles comporteront : Nom et prénom, institution, adresse électronique, titre de la communication, résumé de 250 mots et une brève notice biobibliographique. Toutes les propositions devront être originales et n'avoir pas été publiées auparavant.

NB : Les Actes du Colloque seront publiés, suivant les normes d'édition disponibles sur le site du GRELAT (<https://grelat-ufhb.org>), après une sélection des textes par des **expert.e.s rapporteur.e.s** anonymes au niveau international.

Date limite pour la soumission des propositions : 28 février 2025

Notification d'acceptation : au plus tard le 31 mars 2025

Date limite de confirmation de participation : 31 mai 2025

Date limite d'inscription : 31 juillet 2025

INSCRIPTION (OBLIGATOIRE ET INDIVIDUELLE)

- **Chercheurs, Enseignants-Chercheurs, Dr.** : 30.000 Francs CFA (50 euros/55 USD)
- **Collectifs** : 30.000 Francs CFA (50 euros/55 USD)
- **Étudiants (Doctorat)** : 10.000 Francs CFA (20 euros/22 USD)
- **Étudiants (Master)** : 5.000 Francs CFA (10 euros/12 USD)

*Ces frais couvrent kit du participant, attestation de participation, pauses café et déjeuners. Les accompagnateurs/accompagnatrices et auditeurs/auditrices qui souhaitent bénéficier de ces avantages sont soumis aux mêmes conditions que les participants.

*Le paiement s'effectuera en monnaie locale Franc CFA (à l'arrivée pour les étrangers) à Cotonou auprès du Dr Patrick Adjivessodé (Tél : +22941564309/+22994586999), Dre Nathalie A. Aguessy (Tél : +22997016635/+22995858485) et du Prof. Kouamé N'Guessan Estelle à Abidjan (Tél : +225 07 88 30 36 41/+225 05 05 78 60 74).

*Pour obtenir le "Certificat d'Assistance", il faut avoir assisté à au moins 85 pour cent du total des sessions.

INFORMATIONS PRATIQUES

Temps de communication : chaque communication sera d'une durée de 25 minutes (à respecter scrupuleusement).

Déplacement et hébergement : les frais de déplacement et d'hébergement seront à la charge des participants. Ci-dessous les coordonnées des hôtels au standard international choisis par l'organisation.





- **RÉSIDENCE GRAINES DE PAIX (GRATITUDE)**

Tél : +229 0195959519

Email : zannoujules@yahoo.fr

Studio meublé (1 lit de trois places) : 15 000 fcfa (23 euros / 25 USD)

Appartement meublé (2 chambres avec 2 lits de trois places) : 25 000 fcfa (39 euros / 43 USD)

Appartement meublé (4 chambres avec 4 lits de trois places) : 35 000 fcfa (54 euros / 59 USD)

- ❖ Mode de paiement : cash ou carte bancaire
- ❖ Petit déjeuner non inclus dans le prix de la nuitée : 1 500 cfa (2,5 euros / 2,7 USD)

- **JECO HOTEL**

Tél : +229 0166693290

Email : jecohotel@yahoo.fr

Chambre standard (1 lit de deux places) : 10 000 fcfa (16 euros / 18 USD)

Chambre standard (1 lit de deux places) : 17 000 fcfa (26 euros / 28 USD)

Chambre supérieure (1 lit de trois places) : 35 000 fcfa (54 euros / 59 USD)

- ❖ Mode de paiement : espèce, transfert mobile money
- ❖ Petit déjeuner non inclus dans le prix de la nuitée : 2 000 cfa (3 euros / 3,3 USD)

- **PARADISIA HOTEL**

Tél : +229 0196 97 57 57 / +229 0167521212

Email : reservations@paradisiahotel.bj

Chambre standard (1 lit de deux places) : 40 000 fcfa (61 euros / 66 USD)

Chambre standard (1 lit de deux places) : 45 000 fcfa (69 euros / 75 USD)

Chambre supérieure (1 lit de trois places) : 60 000 fcfa (92 euros / 100 USD)

- ❖ Mode de paiement : carte, virement, cash
- ❖ Petit déjeuner inclus dans nuité

Ces hôtels sont recommandés par l'organisation pour leur proximité du lieu de Colloque, disponibilité de wifi et sécurité. Les hôtels ne disposent pas de navette pour l'aéroport ; vous devrez donc utiliser un taxi à vos frais. Un membre de l'organisation sera à l'aéroport pour l'accueil.

*Prière de communiquer vos dates, vols, heures d'arrivée et de départ, conjointement à M. Kochare Placide (pkochare5@gmail.com, Tél: +229 0195191142/+229 0141174121) et M. Lalékou Laurent (fohundy08042013@gmail.com, Tél: +225 0777814546/+225 0152497432) pour la réservation des chambres.

Restauration: La restauration des participants est prise en charge exclusivement à midi. Les hôtels disposent de restaurant pour les repas du soir. Toutefois, le comité d'organisation proposera aux participants des dîners en groupe dans des maquis (restaurant locaux) pour partager les plats du terroir et l'hospitalité locale.

Visa : Une fois confirmée l'inscription au Colloque, vous recevrez une lettre d'invitation et les coordonnées des hôtels pour la demande de visa, nécessaire pour voyager au Bénin. Celui-ci peut s'obtenir dans les ambassades et consulats béninois (conseillé). Les démarches se font sur le site <https://evisa.bj/>. Vous n'avez pas besoin de visa si vous êtes citoyen d'un pays d'africain.

Monnaie : le franc CFA est la monnaie officielle du Bénin (1 EUR =655,957 CFA/1 USD =596,449 CFA). Le change peut se faire à l'aéroport, les banques et hôtels. **Les participants de la zone CFA d'Afrique centrale devront venir avec des francs de l'Afrique de l'ouest.**



GRELAT
Groupe de Recherche et d'Études Latino-américaines



Vaccins : à l'aéroport de Contonou il est exigé de présenter le carnet international de vaccin obligatoire contre la Fièvre Jaune. Il est recommandé : Hépatite A et Hépatite B, Typhoïde, Tétanos, Méningite. Prévoir des traitements Antipaludiques.

Assurance médicale : la plus complète possible, y compris l'évacuation médicale en cas de maladie grave et, si nécessaire, le rapatriement éventuel de la dépouille mortelle.

Contact en cas d'urgence : fournir au secrétariat du colloque les références de la personne à contacter en cas d'urgence.

COORDINATEURS

Prof. Ferdinand Kpohoué (Université Abomey-Calavi, Bénin)
 Prof. Rogatien Tossou (Université d'Abomey-Calavi, Bénin)
 Dr (MC) Cossi Basile Médénou (Université Abomey-Calavi, Bénin)
 Dr (MC) Lalékou Kouakou Laurent (Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire)
 Dr (MC) Koné Ténou (Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire)

ASSESEURS DE COORDINATION

Prof. Jean-Arsène Yao (Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire)
 Prof. Victorien Lavou Zoungbo (Université de Perpignan, France)
 Dr (MC) Luis Mancha San Esteban (Université d'Alcalá, Espagne)

RESPONSABLES DES COMMISSIONS

1. ACCUEIL -HEBERGEMENT

KOCHARE Placide
 Tél: +229 0195191142 / +229 0141174121
 E-mail: pkochare5@gmail.com

LALÉKOU Kouakou Laurent
 Tél: +225 0777814546/+225 0152497432
 E-mail: fohundy08042013@gmail.com

2. RESTAURATION

AGUESSY Nathalie
 Tél: +229 0197016635
 E-mail: aguessynathalie@gmail.com / aguessynathalie@yahoo.fr

DJE Ana Maria
 Tél: +225 0707453302/+225 0142101331
 E-mail: djeanamaria@yahoo.fr

3. SECRETARIAT

DOSSOUMOU Michel
 Tél: +229 0195861099/+229 0196414549
 E-mail: dossoumoumichel@gmail.com

KONE Ténou
 Tél: +225 0777100940/+225 0152497848
 E-mail: kontnon@gmail.com





GRELAT
Groupe de Recherche et d'Études Latino-américaines



4. LOGISTIQUE

ADJIVESSODE Patrick

Tél: +229 0194586999/ +229 0141564309

E-mail : adjivessodejoel@gmail.com

CASSIEN Oscar Roméo

Tél: +225 0707649499

E-mail: oscar.cassien@gmail.com

